

Muttermal

Collectif ATA - Sarah Dulaurier

# Portrait du projet

## Genèse

Des malles de robes aux tables d'écolière, des chaînes de travail d'industries sidérurgiques aux jardins bêchés, les interprètes ont mis en commun des souvenirs de leurs mères. Ces femmes parlaient peu. C'est avant tout par la psalmodie de leurs mouvements et la mélodie de leurs doigts que se sont recomposés des moments de leur vie. Fantasmés, réels ou sublimés, des fragments de mémoires ont commencé à prendre la forme de mouvements dans l'enceinte du plateau.

## Le numérique pour synthèse d'un environnement poétique

Depuis les champs de la danse et du théâtre associés aux arts numériques, le spectacle propose une nouvelle modalité du regard. La fusion des grammaires offre une exploration de l'espace scénique comme enceinte poétique.

**Nous suivre :**  
facebook/Muttermal  
Instagram/Muttermal